

Fr. 16.03. - So. 18.03.2018, Kurs 18.0316.7  
Fr. 19.10. - So. 21.10.2018, Kurs 18.1019.7

# Loops, Beats & Sound Design

Digitale Musikproduktion für Einsteiger

Leitung:  
Torsten Krill  
Akademiedozent  
Landesakademie Ochsenhausen

Bitte das Anmeldeformular abtrennen und in ein Fensterkuvert stecken



## Gebühren:

Erwachsene Teilnehmer	190 €
Jugendliche Teilnehmer	150 €

(Schüler, Jugendliche, Studenten ohne eigenes Einkommen)

Die Kursgebühren beinhalten die Kosten für Übernachtung, Verpflegung (Frühstück, Mittagessen, Kaffee und Kuchen, Abendessen) und fachliche Betreuung.

Die Gebühren sind mindestens eine Woche vor Kursbeginn auf folgendes Konto zu überweisen:

IBAN: DE40 6545 0070 0000 6060 33

bei der Kreissparkasse Ochsenhausen (SWIFT-BIC: SBCRDE66)

Alle Gebühren sind vom Auftraggeber zu übernehmen.

Bei Rücktritt nach erfolgter schriftlicher Einladung wird eine Gebühr in Höhe von einem Drittel der jeweiligen Tagessätze (dies entspricht derzeit für Erwachsene 15 €/Tag, Jugendliche 9 €/Tag; max. 3 Tagessätze) berechnet.

Wenn Sie selbst an unserer Veranstaltung nicht teilnehmen können, geben Sie diesen Prospekt bitte weiter.

## Anmeldungen

sind bis 16.02.2018 (Kurs 17.0316.7) und 21.09.2018 (Kurs 18.1019.7) mit Hilfe des anhängenden Anmeldeformulars zu richten an die


Landesakademie für die musizierende Jugend  
in Baden-Württemberg

Schloßbezirk 7, D-88416 Ochsenhausen

Telefon: 07352 9110-0 Fax: 07352 9110-16

sekretariat@landesakademie-ochsenhausen.de

www.landesakademie-ochsenhausen.de

 facebook.com/landesakademie.ochsenhausen

Bitte senden Sie Ihren Prospekt auch an folgende Adresse:

Name \_\_\_\_\_

Straße \_\_\_\_\_

PLZ/Ort \_\_\_\_\_

Landesakademie für die  
musizierende Jugend in  
Baden-Württemberg  
Schloßbezirk 7  
D-88416 Ochsenhausen

# Loops, Beats & Sound Design

Digitale Musikproduktion für Einsteiger

## Kursinhalt:

Im Kurs werden zahlreiche Aspekte der modernen Musikproduktion erklärt, gemeinsam erarbeitet und grundlegende Kenntnisse für die kreative Arbeit vermittelt:

- Audio-Aufnahme und Bearbeitung akustischer Klangquellen (von einzelnen Samples bis zur Mehrspuraufnahme)
- Grundlagen der Mikrofontechnik
- kreativer Umgang mit digitalen Klangquellen (VSTs, Sampler, Synthesizer) und Effekten
- Kennenlernen, Testen und Vergleichen verschiedener freier wie kommerzieller Musiksoftware und der dazu benötigten Hardware
- Erstellung eigener Loops, Beats und Kompositionen
- von der Konzeption über die Produktion bis hin zum Mastering der produzierten Mixes
- Einbindung von Tablets, Smartphones und externen MIDI-Controllern in den Produktionsablauf
- Videovertonung und Sound Design

Für die praktische Umsetzung der Kursinhalte steht jeder Teilnehmerin/jedem Teilnehmer eine komplette DAW (Digital Audio Workstation) samt benötigter Soft- und Hardware zur Verfügung.

weiterer Termin: 19.10. - 21.10.2018 (Kurs 18.1019.7)

## Zielgruppe:

Jugendliche, Erwachsene, Lehrkräfte, offen für alle Musikinteressierten

## Kursdauer:

Freitag, 16.03.2018, 18 Uhr  
(Zimmerverteilung 1 Stunde vor Kursbeginn)  
bis Sonntag, 18.03.2018, 13 Uhr

Teilnehmerzahl: 8

## Leitung:



Torsten Krill  
Akademiedozent  
Landesakademie Ochsenhausen

**Torsten Krill** ist seit vielen Jahren weltweit in Sachen Musik unterwegs und wurde vielfach mit internationalen Preisen ausgezeichnet. Seine künstlerische Bandbreite zeigt sich an der Vielfalt seiner musikalischen Partner, mit denen er mittlerweile auf über 90 CDs zu hören ist. 2006 erhielt er den Jazzpreis des Landes Baden-Württemberg und den Preis der Deutschen Schallplattenkritik, 2012 den Deutschen Hörbuchpreis „Hörkules“ und den ECHO Jazz als Musikproduzent für die CD „Painting Pop“ von JOO KRAUS & TALES IN TONES TRIO. Seit Herbst 2014 Akademiedozent für Jazz, Populärmusik und Digitale Medien an der Landesmusikakademie Ochsenhausen.  
[www.torstenkrill.de](http://www.torstenkrill.de)

## Die Landesakademie:

Die Landesakademie für die musizierende Jugend in Baden-Württemberg ist Fortbildungsstätte für alle musizierenden Gruppen Baden-Württembergs mit den beiden Schwerpunkten der musikalischen Jugendbildung und des praktischen Musizierens. Der Landesakademie stehen die Räume des kunsthistorisch bedeutsamen, herrlich renovierten ehemaligen Benediktiner-Reichsstifts Ochsenhausen in Oberschwaben zur Verfügung. (Von Ulm kommend Autobahn A7, Ausfahrt Dettingen/Ochsenhausen, weitere Angaben siehe Hausprospekt.)

## Anmeldevordruck

Loops, Beats & Sound Design

- 16.03. - 18.03.2018, Kurs 18.0316.7
  - 19.10. - 21.10.2018, Kurs 18.1019.7
- an der Landesakademie in Ochsenhausen

Bitte Formular mit Druckbuchstaben ausfüllen

Herr  Frau

Anschrift:  privat  dienstlich

Familienname

Vorname

Straße

PLZ

Wohnort

Telefon

Geburtsdatum

eMail

privat

dienstlich

Beruf / musikalische Tätigkeit

Schulart / Musikschule / Institution

Anmeldung als Jugendliche/-r/Student/-in  Anmeldung als Erwachsene/-r

Mit meiner Unterschrift erkläre ich, die AGB der Landesakademie Ochsenhausen (zu finden als „Formulare - Hinweise zur Anmeldung“ auf [www.landesakademie-ochsenhausen.de](http://www.landesakademie-ochsenhausen.de)) zur Kenntnis genommen zu haben und sie anzuerkennen.

Ich bin damit einverstanden, dass die Landesakademie meine Daten zu Informationszwecken (Kurswerbung) verwenden darf.

Den Kursbeitrag werde ich spätestens eine Woche vor Lehrgangsbeginn überweisen.

Ort, Datum, Unterschrift